

Raquel Salcedo Soriano

datos personales

Nombre: Raquel Salcedo Soriano

Fecha de nacimiento: 14. 05.1980

E-mail: rsalcedo@wanadoo.es

estudios y formación

Licenciada en Bellas Artes en la especialidad de diseño por la Universidad Complutense de Madrid, que abarca los campos del diseño gráfico, escenográfico y objetual (1998- 2003).

Asistencia a diversos seminarios relacionados con el diseño y acreditaciones de ellos: "La propuesta escenográfica", "Diseño de Packaging", "Alrededor de la tipografía", "El diseño como proceso", "El soporte papel como receptor de la imagen gráfica".

experiencia laboral

(Año 2005-2008) En la actualidad trabajo como diseñadora gráfica e ilustradora para el estudio de diseño y comunicación, Base 12.

(Año 2004) Colaboradora habitual como ilustradora en CROMOTEX, empresa del sector del diseño y la fotomecánica.

(Año 2003) Realización de decorados para la compañía teatral "Blas de Otero" en S. S. de los Reyes, de la obra "El enemigo del pueblo".

(Año 2003) Exposición individual de pintura, grabado y escultura realizada en el Centro Cultural Blas de Otero de S. S. de los Reyes.

(Año 2002- 2003) Experiencia aproximada de 2 años en empresa del sector del diseño y la fotomecánica, CROMOTEX, como ayudante en la realización de proyectos para otras empresas, folletos, catálogos, imagen corporativa, etc.

(Año 2000) Participación en empresa dedicada a la creación de páginas web, desempeñando un puesto de retoque fotográfico y composición.

(Año 1999) Exposición conjunta de grabados en "Gráfica 99" en la sala de exposiciones de la Facultad de Bellas Artes de Madrid.

(Año 1997) Exposición conjunta de pintura en el Centro Cultural "Martín Chirino" de S. S. de los Reyes.

concursos

2º Puesto en tres ocasiones en el "Concurso de pintura rápida" de la localidad de S. S. de los Reyes (1995, 1996, 1998).

1º Puesto en dos ocasiones del "Concurso del cartel anunciador de las fiestas locales Rosa Luxemburgo" (1998, 2000).

1º Puesto en el "Concurso del cartel anunciador de la Asociación de Antiguos Alumnos y Amigos de la Universidad Complutense de Madrid" (2002).

Participación en el concurso TRAFICCUS en el año 2002.

Presentación del proyecto de señalización de una isla LITE al concurso europeo SIGNES en el año 2003.

Selección de proyecto escenográfico de la ópera "Aladino y la lámpara mágica" para la realización y puesta en escena de la ópera dirigida por Gianpaolo Zennaro y música de Nino Rota, cuyos fondos están dirigidos a UNICEF (2003).

